

RENCONTRE

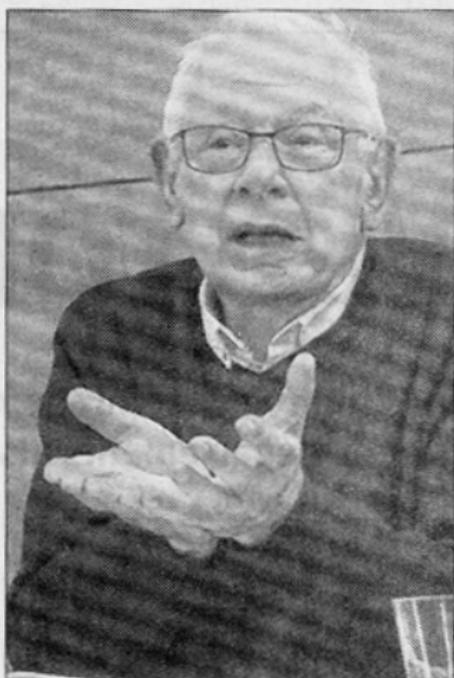
Le « cadeau » de Meirieu à la Maison de la pédagogie

Invité à intervenir dans le cadre des journées Novatris, la semaine dernière à l'université de Haute Alsace, Philippe Meirieu, professeur en sciences de l'éducation et l'une des grandes voix du débat public, est passé par la Maison de la pédagogie de Mulhouse (MPM), pour un après-midi d'échanges en petit comité. « *C'est exceptionnel, c'est un cadeau qu'il nous fait* », s'est réjoui le président de l'association, Jean-Pierre Bourreau.

Un manque de réflexion pédagogique

En préambule, Philippe Meirieu a dit « *sa grande proximité* » avec la MPM, dont il a salué l'initiative « *particulièrement bienvenue dans une société où la recherche pédagogique n'est pas reconnue pour ce qu'elle est* ». Elle manque en particulier dans la formation des enseignants qui se trouvent parfois « *dans un grand désarroi face à des situations dans lesquelles ils ne savent pas comment faire* » et qui peuvent « *basculer dans le désespoir ou la déprime, jusqu'à la démission* ».

« *À cette demande sur le terrain* », on ne saurait répondre que par le prisme des sciences, très en vogue actuellement, avec « *l'idée qu'on pourrait trouver les bonnes solutions, les bonnes pratiques s'imposant à tous, à partir d'enquêtes scientifiques* ». « *Les sciences peuvent*



Philippe Meirieu.

Photo L'Alsace/Catherine Chenciner

apporter un éclairage. Il faut comprendre ce que chacun a à apporter, a-t-il repris. Il y a eu des débats sur l'éducation en France, nous sommes dans l'ignorance de cette histoire et c'est grave. »

Dans le débat opposant écoles publiques et privées, par exemple, « *ce qui nous apparaît comme des éléments d'actualité s'enracine dans une réalité historique assez ancienne* ». C'est dans cette large réflexion pédagogique que s'inscrit le projet de la MPM et « *il n'y a pas beaucoup de lieux comme celui-là en France* », a redit Philippe Meirieu, lors de discussions auxquelles il a pris part, fort de sa riche expertise et non sans humour.